

بالتعاون مع

In Collaboration with



مركز الجزيرة للدراسات  
ALJAZEERA CENTER FOR STUDIES

## Al Jazeera at Fifteen Years | الجزيرة في خمسة عشر عاماً

31<sup>st</sup> October & 1<sup>st</sup> November 2011 | ٣١ أكتوبر و ١ نوفمبر ٢٠١١

### المتحدثون Speakers

#### محمد نانا باي

محمد نانا باي هو رئيس موقع الجزيرة الإنجليزية على الانترنت ( تستضيف مقره الدوحة، قطر ). انضم لقناة الجزيرة في عام ٢٠٠٤ ويقود حالياً عمليات الجزيرة الإنجليزية على الانترنت حيث يعمل رئيس تحرير للموقع. كان على رأس الفريق الذي قام بتغطية الجزيرة الواسعة والمشهودة على الانترنت للثورات العربية في عام ٢٠١١. وقد سبق أن أسس محمد قسم الإعلام الجديد بشبكة الجزيرة ، حيث بنى فريقاً متعدد التخصصات ارتكز نشاطه على إشراك الجماهير عبر الانترنت والتكنولوجيات الناشئة.

محمد هو رائد استعمال الإبداع المشاع ( Creative Commons ) داخل الجزيرة، حيث أطلق مستودع الإبداع المشاع ( Creative Commons ) مما جعل لقطات قناة الجزيرة متاحة للآخرين من المذيعين وصانعي الأفلام في إطار أكثر تساهلاً وتنظيماً عبر الانترنت ، وقد شارك محمد في تطوير خصائص البرمجة على الانترنت منذ عام ١٩٩٥ ، وهو مستثمر مبدع نشيط، يقوم بتوفير التمويل المبدئي والإرشاد لشركات الانترنت في بداية مرحلة التنشئة. درس محمد العلاقات الدولية في جامعة كامبردج (المملكة المتحدة) ، وعلوم الحاسب الآلي والتاريخ في جامعة فيتفترسراوند (جنوب أفريقيا) حيث شغل منصب نائب رئيس اتحاد الطلاب.

#### Mohamed Nanabhay

Mohamed Nanabhay is the Head of Online at Al Jazeera English based in Doha, Qatar. He joined Al Jazeera in 2004 and is currently leading AJE's online operations and serves as the website Editor-in- Chief. He led the team that produced Al Jazeera's widely acclaimed online coverage of the Arab revolutions in 2011. Previously Mohamed founded the Al Jazeera Network's New Media department, where he built a cross-disciplinary team that focused on engaging audiences through online communities and emerging technologies.

Mohamed pioneered the use of Creative Commons within Al Jazeera, where he launched the Al Jazeera Creative Commons Repository. This repository made available Al Jazeera footage to other broadcasters and film-makers under the most permissive As an internet entrepreneur, Mohamed has been involved with developing online properties since 1995 and is an active angel investor, providing seed funding and mentorship to early stage internet companies.

Mohamed has studied International Relations at the University of Cambridge (UK) and, Computer Science and History at the University of the Witwatersrand (South Africa) where he served as the Vice-President of the Student Union

بالتعاون مع  
In Collaboration with



مركز الجزيرة للدراسات  
ALJAZEERA CENTER FOR STUDIES

## د. علي ناصر كنانة

دكتور علي ناصر كنانة، شاعر وباحث في قضايا الثقافة والإعلام، يعمل حالياً خبيراً في مكتب وزير الثقافة في دولة قطر. وهو مغترب عراقي يحمل الجنسية السويدية منذ عام ١٩٨٩. حصل على البكالوريوس والماجستير من قسم الدراسات الثقافية بجامعة ستوكهولم، ونال شهادة الدكتوراه في الإعلام من جامعة الروح القدس- الكسليك بلبنان. أصدر ١٢ كتاباً في مختلف حقول المعرفة. بالإضافة إلى خمس مجموعات شعرية ١٩٩٠، ٢٠٠٠، ٢٠٠٢، ٢٠٠٤، ٢٠٠٧. عمل مستشاراً إعلامياً للجنة المنظمة لمهرجان قطر البحري ٢٠٠٩-٢٠١٠، مديراً لتحرير مجلة "ثقافة"، ٢٠٠٤-٢٠٠٥، رئيساً لقسم البحوث والدراسات بالمجلس الوطني للثقافة والفنون والتراث في قطر ٢٠٠٥-٢٠٠٦، منتدباً لمؤسسة قطر للتربية والعلوم وتنمية المجتمع لرئاسة المركز الإعلامي إبان افتتاح المدينة التعليمية ٢٠٠٣، المنتج المنفذ وكاتب نص فيلم "سيمفونية اللون" - ٥٥ دقيقة لحساب قناة الجزيرة الوثائقية ٢٠٠٤، كاتب مقال بصحيفة الراية القطرية منذ ١٩٩٩-٢٠٠٧، خبرة في العمل الصحفي بالكويت ١٩٧٩-١٩٨٥. عضو اتحاد الكتاب السويديين منذ عام ٢٠٠٠.

### Dr. Ali Nassir Kinana

Dr. Ali Nassir Kinana, poet and researcher in issues of culture and media, is now an expert in the Office of the Minister of Culture in the State of Qatar. An Iraqi expatriate who holds Swedish citizenship since 1989. Received bachelor's and master's from the Department of Cultural Studies at the University of Stockholm, and received a doctorate in media from the University of the Holy Spirit - Kaslik, Lebanon. Published 12 books in various fields of knowledge. In addition to five collections of poetry 1990.2000, 2002, 2004.2007. Advised the media of the Organizing Committee of the Qatar Marine Festival 2009-2010, Director of the magazine "Culture", 2004 - 2005, Head of Research and Studies of the National Council for Culture, Arts and Heritage in Qatar 2005 - 2006, Head the Media Center during the opening Education City, 2003, Executive producer and writer of the documentary film "Symphony of Color" - 55 minutes, the Al Jazeera Documentary Channel, 2004, columnist at Raya newspaper 1999-2007, Work experience as journalist in Kuwait, 1979-1985. Member of the Swedish Writers' Union since 2000.

بالتعاون مع  
In Collaboration with



مركز الجزيرة للدراسات  
ALJAZEERA CENTER FOR STUDIES

## إبراهيم هلال

مدير التطوير التحريري في شبكة الجزيرة

يتمتع إبراهيم هلال بخبرة قوامها ٢٣ عاما في مجال الصحافة الدولية، بما في ذلك تجارب مع التلفزيون المصري، وبي بي سي التلفزيونية العربية وبي بي سي العالمية وقناتي الجزيرة العربية والإنجليزية. تم تعيينه في يناير ٢٠١٠ مديرا للتطوير التحريري في شبكة الجزيرة، وهو المسئول عن إعادة صياغة الوثائق التحريرية للشبكة ووضع هيكل التحرير والرؤية للقنوات الخارجية. قبل ذلك كان إبراهيم نائبا للمدير التنفيذي لقناة الجزيرة الإنجليزية منذ مايو ٢٠٠٦. ساعد على إطلاق القناة وكان مسئولاً عن الخط التحريري والتغطية الإخبارية الرئيسية مثل الحرب على غزة في الفترة ٢٠٠٨-٢٠٠٩.

عمل إبراهيم قبل ذلك مع بي بي سي العالمية لمدة سنتين، حيث كان مديرا للمشروع ومسئولا عن تدريب وتطوير المؤسسات الإعلامية العربية. أصبح إبراهيم مدير تحرير الجزيرة العربية منذ 2001-2004، وهو الذي كان المسئول عن إدارة التغطية الإخبارية للحروب على أفغانستان والعراق. إبراهيم هو أحد أفراد الفريق الأول الذي أنشأ قناة الجزيرة العربية في عام ١٩٩٦. وقد عمل أيضا في النسخة الأولى من البي بي سي العربية التلفزيونية 1994-1996. درس إبراهيم العلوم السياسية بجامعة القاهرة وبدأ حياته المهنية في التلفزيون المصري 1988-1994.

### Ibrahim Helal

Director of Editorial Development Al-Jazeera Network

Ibrahim Helal has 23 years of experience in international journalism, including roles with Egyptian TV, BBC Arabic TV, the BBC World Service Trust and Al Jazeera Arabic & English Channels.

In January 2010 Ibrahim was appointed as the Director of Editorial Development of Aljazeera Network, responsible for redrafting the Network Editorial documents and setting up the Editorial structure & vision of the Overseas Channels. Before that Ibrahim has been the Deputy Managing Director of Aljazeera English since May 2006. He helped the launch and was responsible for its editorial line and main news coverage like the War on Gaza in 2008-2009.

Prior to this, Ibrahim worked for the BBC World Service Trust for 2 years, where he was Project Director responsible for the training and development of Arab media organizations.

From 2001 - 2004 Ibrahim was Editor-in-Chief of Al-Jazeera Arabic Channel, responsible for running the news coverage of the wars on Afghanistan and Iraq.

He was one of the initial team established Al Jazeera Arabic Channel in 1996. He also worked in 1st version of BBC Arabic TV from 1994 – 1996.

Ibrahim studied Political Science in Cairo University and started his career in the Egyptian TV from 1988 – 1994.

بالتعاون مع  
In Collaboration with



مركز الجزيرة للدراسات  
ALJAZEERA CENTER FOR STUDIES

## د. الصادق بخيت الفقيه

كاتب ومعلق ومحلل سياسي متخصص في الإعلام والسياسة والعلاقات الدولية والدبلوماسية، درس الفلسفة، والتاريخ، والأنثروبولوجيا، وعلم الاجتماع، والإعلام، بجامعة السودان ومصر وأمريكا. وتولي العديد من المناصب القيادية في المجالات الإعلامية، والسياسية، والدبلوماسية، والأكاديمية، والبحثية، والإشرافية، في الخرطوم، وواشنطن، ولندن، واسطنبول، والدوحة. ونشر العديد من البحوث والدراسات والمقالات المحكمة، وكتب مئات المقالات للصحف السودانية والعربية والأجنبية. وشارك في اجتماعات ومؤتمرات القمة لمنظمات عالمية وإقليمية، مثل الأمم المتحدة، والإتحاد الأفريقي، ومنظمة المؤتمر الإسلامي، والجامعة العربية، والإيقاد، والكوميسا، والساحل والصحراء، وعدم الانحياز. وعمل بالتدريس الجامعي، وقدم دورات تدريبية، وسمنارات، وندوات، وأوراق عمل أكاديمية وفكرية. ويحمل عضوية عدد من المنظمات المدنية والطوعية وعدد كبير من الروابط المهنية، والأكاديمية، والمراكز البحثية المحلية والإقليمية والعالمية.

### Dr. El Sadig El Faqih

Writer and political commentator and analyst specialised in media, politics, international relations and diplomacy. He studied philosophy, history, anthropology, sociology and media in universities in Sudan, Egypt and the United States. He assumed many leadership positions in the domains of media, politics, diplomacy, academia, research and management in Khartoum, London, Istanbul and Doha. He published several researches, studies and refereed articles, and wrote hundreds of articles for Sudanese, Arab and foreign newspapers. He also participated in summit meetings and conferences of global and regional organisations like the United Nations, the African Union, the Organization of Islamic Conference, the Arab League, IGAD, COMESA, the Sahara and Sahel Observatory an the Non-Aligned Movement. Furthermore, he took up university teaching and offered training courses, seminars, symposia and academic and intellectual worksheets. He is a member of a number of civic and volunteer organisations as well as professional and academic associations and local, regional and global research centres.

بالتعاون مع  
In Collaboration with



مركز الجزيرة للدراسات  
ALJAZEERA CENTER FOR STUDIES

## د. مصطفى سواق

د. مصطفى سواق يشغل حاليا منصب مدير الأخبار في قناة الجزيرة العربية في الدوحة، قطر. سابقا، كان المستشار الإعلامي لرئيس مجلس إدارة شبكة الجزيرة ، وهو المنصب الذي انتقل إليه من موقعه السابق حيث كان مديرا مؤسسا لمركز الجزيرة للدراسات. انضم سواق للجزيرة في عام ٢٠٠٢ كمنتج. ثم انتقل إلى لندن كمدير تحرير لمكتب قناة الجزيرة وكبير المراسلين. كانت بداياته المبكرة في وسائل الإعلام الجزائرية ، فقد اشتغل أستاذ جامعيًا يدرس الأدب النظري قبل أن ينتقل إلى التلفزيون كمراسل ومنتج برنامج لتلفزيون بي بي سي العربية ثم **MBC**. وقد كان مراسلا لصحف عربية كثيرة من واشنطن العاصمة ، والجزائر ولندن. حصل سواق على شهادة البكالوريوس في اللغة العربية وآدابها من جامعة الجزائر ، ثم درس في الولايات المتحدة حيث حصل على الماجستير ثم الدكتوراه في الدراسات الأدبية من الجامعة الأميركية في واشنطن العاصمة.

### Dr. Mostefa Souag

Mostefa Souag is currently Director of News at Aljazeera Arabic Channel in Doha, Qatar. Formerly, he was Media Adviser to the Aljazeera Network's President of the Board of Directors, a post to which he moved from his previous position as the founding director of the Aljazeera Center for Studies. Souag joined Aljazeera in 2002 as a producer. He then moved to London as Aljazeera's Editorial Bureau Chief and Senior Correspondent. After an early start in Algerian media, Souag was concurrently a university professor of literary theory before moving to television as a reporter and program producer for BBC Arabic Television and then MBC. He has been a correspondent for many Arabic newspapers from Washington, D.C., Algiers and London. He obtained his BA in Arabic Language and Literature from the University of Algiers, Algeria, then studied in the USA where he won his MA then his PhD in Literary Studies from the American University in Washington, D.C.

بالتعاون مع

In Collaboration with



مركز الجزيرة للدراسات  
ALJAZEERA CENTER FOR STUDIES

أ.د. فيليب سيب

أستاذ الصحافة والدبلوماسية العام – أستاذ العلاقات الدولية

مدير مركز الدبلوماسية العامة في جامعة كاليفورنيا الجنوبية

فيليب سيب أستاذ الصحافة والدبلوماسية العامة وأستاذ العلاقات الدولية في جامعة كاليفورنيا الجنوبية، ومدير مركز الدبلوماسية العامة في جامعة كاليفورنيا الجنوبية. وهو مؤلف ومحرر للعديد من الكتب الدبلوماسية، أهمها : كيفية تأثير التغطية الإخبارية على السياسة الخارجية ، والصحفي العالمي : الأخبار والضمير في عالم من الصراع؛ ما وراء خطوط الجبهة الأمامية: كيف لوسائل الإعلام أن تغطي عالما تشكله الحرب ؛ رسائل بث من الهجمات: كيف ساعد إدوارد مورو على قيادة أميركا إلى الحرب ؛ وسائل الإعلام الجديدة والشرق الأوسط الجديد، تأثير قناة الجزيرة : كيف تعمل وسائل الإعلام العالمية الجديدة على إعادة تشكيل السياسة العالمية، الإرهاب العالمي والإعلام الجديد : جيل ما بعد القاعدة ؛ قناة الجزيرة الإنكليزية : الأخبار العالمية في عالم متغير، دبلوماسية الوقت الحقيقي المقبلة: السياسة والسلطة في عصر وسائل الاعلام الاجتماعية. وهو رئيس تحرير سلسلة بالغريف ماكميلان في الاتصالات السياسية الدولية، ومحرر مشارك لسلسلة بالغريف ماكميلان في الدبلوماسية العامة العالمية ، كما شارك في تحرير مجلة وسائل الإعلام والحرب والصراع.

### Prof. Philip Seib

Professor of Journalism and Public Diplomacy

Professor of International Relations

Director, USC Center on Public Diplomacy

University of Southern California

Philip Seib is Professor of Journalism and Public Diplomacy and Professor of International Relations at the University of Southern California, and is director of USC's Center on Public Diplomacy. He is author or editor of numerous books, including *Headline Diplomacy: How News Coverage Affects Foreign Policy*; *The Global Journalist: News and Conscience in a World of Conflict*; *Beyond the Front Lines: How the News Media Cover a World Shaped by War*; *Broadcasts from the Blitz: How Edward R. Murrow Helped Lead America into War*; *New Media and the New Middle East*; *The Al Jazeera Effect: How the New Global Media Are Reshaping World Politics*; *Global Terrorism and New Media: The Post-Al Qaeda Generation*; *Al Jazeera English: Global News in a Changing World*; and the forthcoming *Real-time Diplomacy: Politics and Power in the Social Media Era*. He is editor of the Palgrave Macmillan Series in International Political Communication, co-editor of the Palgrave Macmillan Series in Global Public Diplomacy, and co-editor of the journal *Media, War, and Conflict*.

## د. محمد بن المختار الشنقيطي

باحث بكلية الدراسات الإسلامية في مؤسسة قطر. مهتم بالفقه السياسي، والدراسات الإستراتيجية، ومقارنة الأديان، والعلاقات العربية-الأميركية. من كتبه المنشورة باللغة العربية: "الحركة الإسلامية في السودان: مدخل إلى فكرها الاستراتيجي والتنظيمي" (لندن ٢٠٠٢، الجزائر ٢٠٠٤، بيروت ٢٠١٠) "الخلافات السياسية بين الصحابة: رسالة في مكانة الأشخاص وقديسية المبادئ" (جدة ٢٠٠٤، الجزائر ٢٠٠٥، دمشق ٢٠٠٧، بيروت ٢٠١٠)، "فتاوى سياسية: حوارات في الدعوة والدولة" (جدة ٢٠٠٤) "خيرة العقول المسلمة في القرن العشرين" (دمشق ٢٠١١) وديوان شعر: "جراح الروح". ومن بحوثه بالإنكليزية: "أثر الحروب الصليبية على العلاقات السنية-الشيوعية" (رسالة دكتوراه في تاريخ الأديان في جامعة تكساس) "صلاح الدين الأيوبي في الذاكرة السنية والشيوعية"، "رحلة أليمة إلى الخالق: لحظة التحول الروحي بين الغزالي وأغسطين"، "الاستشراق والاستغراب: بين أدوارد سعيد وبرنارد لويس"، "رؤية الأميركيين الأوائل للمسلمين"، "عبيد الله: الأفارقة المسلمون الأوائل في أميركا". وقد تُرجمت أغلب أعماله إلى اللغة التركية، وطبعت في اسطنبول فيما بين ٢٠٠٦ و٢٠٠٩. وهو يكتب بانتظام بموقع الجزيرة نت، حيث نشر أكثر من ٣٠٠ مقال تحليلي حتى الآن، ويسهم أحيانا ببحوث بالتعاون مع مركز الجزيرة للدراسات.

### Dr. Mohamed El-Moctar El-Shinqiti

Research coordinator at the Faculty of Islamic Studies in Qatar Foundation (Doha, Qatar). His academic interests include political thought, strategic studies, comparative religion and Arab-American relations. Among his books in are Arabic: The Islamic Movement in Sudan (London, 2002; Algiers, 2004, Beirut 2010); Political Discords Among the Prophet's Companions (Damascus, 2004; Algiers, 2005; Beirut 2010); Political Fatwas: Conversations on Religion and Politics, Jeddah, 2006); The Best Muslim Minds in the Twentieth Century (Damascus 2011); Wounds of the Soul (a poetic collection). Among his works in are English "The Crusades' Impact on Sunni-Shi'a Relations" (a PhD dissertation in history of religion at Texas Tech University), "Saladin in the Sunni and Shi'a Memories," "A Painful Quest for God: the Pre-conversion Moment of Augustine and Al-Ghazali," "Orientalism and Occidentalism: Edward Said vs. Bernard Lewis," "Early American Perceptions of Muslims," "Slaves of Allah: Early African Muslims in America." Most of his works were translated and published in Turkish Language (Istanbul, 2006 and 2009). He is a regular contributor to the website of Al-Jazeera TV channel, (www.aljazeera.net) where he has published more than 300 analytical articles in Arabic and English. He also authored few studies on behalf of Aljazeera Center for Studies.

بالتعاون مع

In Collaboration with



مركز الجزيرة للدراسات  
ALJAZEERA CENTER FOR STUDIES

## د. شون باورز

شون باورز (دكتوراه من جامعة جنوب كاليفورنيا، ٢٠٠٩) تخصص في الاتصالات السياسية الدولية، وبالتحديد الجغرافيا السياسية للمعلومات وتكنولوجيا المعلومات. يركز مشروع كتابه الحالي على كيفية تكيف الدول القومية مع نظام دولي تحكمه شبكات المعلومات على نحو متزايد ويحركه المال والسياسة ووسائل الإعلام بدلا من الشبكات الجغرافية القديمة المؤقتة. ظهرت مقالاته البحثية السابقة عن الحرب الإعلامية والصراع، ووسائل الإعلام الدولي والاتصال، والسياسة العرقية، الجدل والمحاماة، وأوريس والشرق الأوسط، ظهرت في مجلدات طبعتها مطبعة جامعة أكسفورد، وبالغريف ماكميلان، وبيتر لانغ للنشر ومطبعة نيو روتلج. الدكتور باورز يدير بالمشاركة معهد أننبرغ أكسفورد الصيفي للإعلام والسياسة والقانون في جامعة أكسفورد (المملكة المتحدة)، وبرنامج GSU للدراسة في الخارج في اسطنبول، تركيا بعنوان "الصحافة والإعلام والأعمال في سياق عالمي." كما أن باورز معلق عرضي في كل من شبكة CNN الدولية، والجارديان، وروسيا اليوم والاذاعة الوطنية العامة. عين باورز أستاذا زائرا مساعدا للإشراف على برنامج USC أننبرغ في لندن بالتعاون مع برنامج زمالة الأبحاث في كلية لندن للاقتصاد والعلوم السياسية للعام الدراسي ٢٠٠٩-٢٠١٠. وقد سافر على نطاق واسع في الشرق الأوسط لربط بحوثه العلمية الإثنوغرافية والاجتماعية بالإضافة لدراسة الدبلوماسية العامة، وتلقى تمويلا من مؤسسة جون س. وجيمس نايت، ووزارة الخارجية الأمريكية، ودويتشه فيله ومركز USC لشؤون الدبلوماسية العامة.

### Dr. Shawn Powers

Shawn Powers (Ph.D., University of Southern California, 2009) specializes in international political communication, with particular attention to the geopolitics of information and information technologies. His current book project focuses on how nation-states adjust to an international system increasingly governed by information-driven financial, political and media networks rather than the geographic and temporal networks of old. His previous research essays have appeared in Media War & Conflict, Global Media & Communication, Ethnopolitics, Argumentation & Advocacy, Orbis and the Journal of Middle East Media and in edited volumes published by Oxford University Press, Palgrave Macmillan, Peter Lang Publishing, the New Press and Routledge. Dr. Powers co-directs the annual Annenberg-Oxford Summer Institute on Media, Policy and Law at Oxford University (UK) and the GSU study abroad program to Istanbul, Turkey titled, "Media, Journalism and Business in a Global Context." Powers is also an occasional commentator for CNN International, The Guardian, Russia Today and National Public Radio. Previously, Powers was appointed to a visiting assistant professorship overseeing USC Annenberg's London Program in conjunction with a research fellowship at the London School of Economics and Political Science for the 2009-2010 academic year. He has traveled widely in the Middle East connecting to his own ethnographic and social scientific research as well as to the study of public diplomacy, and has received funding from the John S. and James L. Knight Foundation, the Department of State, Deutsche Welle and the USC Center for Public Diplomacy.



بالتعاون مع  
In Collaboration with



مركز الجزيرة للدراسات  
ALJAZEERA CENTER FOR STUDIES

## عبد العظيم محمد حسين الزوبعي

ولد في مدينة الفلوجة في محافظة الأنبار غربي العراق عام ١٩٧٤ ، حصل على شهادة الماجستير في اللغة العربية وآدابها من جامعة الأنبار ، والتحق بالعمل في شبكة الجزيرة عام ٢٠٠٣ عقب الغزو الأمريكي للعراق كمراسل للقناة في مكتبها في بغداد ، قام بتغطية معركة الفالوجة الأولى من الداخل مدة أربعين يوماً عام ٢٠٠٤ ، كان الصحفي العربي الوحيد الذي شارك في تغطية جلسة التحقيق الأولى للرئيس العراقي صدام حسين ، لاحقاً عمل كمعد ومقدم لبرنامج المشهد العراقي وهو برنامج إخباري أسبوعي يعنى بالشأن العراقي .

دخل الأراضي الليبية في ٢٣ فبراير مباشرة عقب انطلاق الثورة الليبية ، وقام بتغطية الحرب هناك حتى دخول الثوار مدينة طرابلس وباب العزيزية في أغسطس ٢٠١١ ، يعمل حالياً مديراً لمكتب قناة الجزيرة في طرابلس .

### **Abdel Adhim Mohammed Hussein al-Zobaei**

was born in Fallujah in the western governorate of Al Anbar, Iraq in 1974. He received a Master of Arts in Arabic Language and Literature from the University of Al Anbar. He joined Al Jazeera in 2003 after the American invasion of Iraq and worked as a correspondent in the channel's office in Baghdad. In April 2004, he was the only journalist that covered the first battle of Fallujah from within for forty consecutive days. Furthermore, he participated in the coverage of Saddam Hussein's preliminary hearing and was the only Arab journalist to attend the hearing with CNN correspondence.

After the closure of Al Jazeera's office in Baghdad in August, he headed to Doha to plan and present "The Iraqi Scene", a weekly news programme on Iraqi affairs. He entered Libyan territory on 23rd February, five days after the eruption of the Libyan revolution, and moved throughout the whole of Libya's eastern and western fronts until the rebels eventually entered Tripoli and then Bab al-Azizia in August 2011. He is currently the director of Al Jazeera's office in Tripoli.

بالتعاون مع  
In Collaboration with



مركز الجزيرة للدراسات  
ALJAZEERA CENTER FOR STUDIES

## د. عبير النجار

عميد معهد الإعلام في الأردن

عبير النجار حاصلة على الدكتوراه في الصحافة الدولية من جامعة أدنبرة (٢٠٠٤). وهي حاليا عميدة معهد الإعلام الأردني. الدكتور النجار لديها خبرة كبيرة في الإعلام الصناعي في كل من الصحافة المطبوعة والإنتاج التلفزيوني. تستضيفها غالباً في وسائل الإعلام فيما يتصل بالإعلام وشؤون الجماهير والسياسية في الشرق الأوسط، بالإضافة إلى استضافتها كمتحدث في أهم المحافل والمؤتمرات الدولية.

الدكتورة النجار لها عدة مطبوعات منها كتاب بعنوان "الصراع على القدس : تغطية الصراع الفلسطيني الإسرائيلي في الصحافة البريطانية" (٢٠٠٩). وقد نشرت مقالات وفصولاً من الكتب في المجلات ، وقدمت محاضرات وبالتحديد عن الترابط ما بين السياسة والإعلام والدين، ووسائل الإعلام الاجتماعية والحركات الاجتماعية ، ودراسة مقارنة لقناة الجزيرة العربية والجزيرة الانجليزية، ووسائل الاعلام الاجتماعية، وحرب غزة، و الهوية الفلسطينية. كما عملت عبير مراجعاً لكتب روتلج ، والمجلة الدولية للاتصالات، ضمن مؤسسات نشر أخرى. وهي عضو في هيئة تحرير سلسلة بالغريف ماكميلان في الدبلوماسية العامة العالمية.

### Dr. Abeer AlNajjar

Dean-Jordan Media Institute

Abeer AlNajjar has a PhD in International Journalism from Edinburgh University (2004). Currently she is the Dean of Jordan Media Institute. Dr. AlNajjar has a considerable industrial media experience in both print journalism and Television production. She is frequently quoted in the media on issues related to media, publics and political affairs in the Middle East. Abeer is frequently invited to speak at many forums and international conferences both professional and academic.

Dr. AlNajjar has several publications including a book titled "Conflict Over Jerusalem: Covering the Palestinian-Israeli Conflict in the British Press" (2009). She also published journal articles and book chapters and held presentations specifically on the interconnectivity of media, politics and religion, social media and social movements, a comparative study of Al-Jazeera Arabic and Al-Jazeera English, social media, Gaza War, and the Palestinian Identity. Abeer served as reviewer for Routledge books, and International Journal of communication, amongst other publications. She is a member of the editorial board of the Palgrave Macmillan Series in Global Public Diplomacy.

بالتعاون مع  
In Collaboration with



مركز الجزيرة للدراسات  
ALJAZEERA CENTER FOR STUDIES

## د. ريماء النجار

ريما النجار مريمان محاضرة في قسم اللغة الإنجليزية في جامعة القدس. نشر لها مؤخرا فصل في الجزيرة الإنكليزية بعنوان: إعادة تعريف الأخبار العالمية على تغطية قناة الجزيرة الإنجليزية للهجوم الإسرائيلي ٢٠٠٩/٢٠٠٨ على قطاع غزة (المحرر : فيليب سيب، التاريخ المتوقع للنشر من قبل بالغريف ماكميلان: فبراير ٢٠١٢)، كتبت في الجوردان تايمز من ٢٠٠٤ - ٢٠٠٦ وقد ظهرت أعمالها الصحافية وصورها في الانتفاضة الالكترونية.

### **Dr. Rima Najjar Merriman**

Rima Najjar Merriman is a professor in the English department of Al Quds University. Her most recent publication is a chapter in Al Jazeera English: Redefining Global News on the coverage by Al Jazeera English of the 2008/2009 Israeli assault on the Gaza Strip (Editor: Philip Seib; expected date of publication by Palgrave Macmillan: Feb 2012) . From 2004 - 2006, she wrote regularly for the Jordan Times and her journalistic work and photographs appeared on the Electronic Intifada.