

اسم البرنامج: ما وراء الخبر

عنوان الحلقة: الانعكاسات السياسية لترشيح السيسي للرئاسة

مقدمة الحلقة: فيروز زياني

ضيوف الحلقة:

- عادل سليمان/مدير منتدى الحوار الاستراتيجي

- وائل قنديل/كاتب صحفي

- ياسين سند/خبير عسكري واستراتيجي

تاريخ الحلقة: 2014/1/27

المحاور:

- دلالات تفويض السيسي للرئاسة

- انجازات السيسي التي أهلته للترقية

- مستقبل التحول الديمقراطي

فيروز زياني: السلام عليكم وأهلاً بكم، فوض المجلس الأعلى للقوات المسلحة المصرية وزير الدفاع عبد الفتاح السيسي بالترشح للرئاسة، يأتي هذا بعيد إعلان الرئيس المصري المؤقت ترقية السيسي من رتبة الفريق الأول إلى رتبة المشير.

نتوقف مع هذا الخبر لنناقشه في محورين: ما هي دلالات تفويض عبد الفتاح السيسي بالترشح للرئاسة في ظل مناخ مضطرب أمنياً وسياسياً؟ ما هي انعكاسات هذه الخطوة على الحياة السياسية والاستقرار في مصر في ضوء تطلع أجيال الشباب لتأسيس جمهورية جديدة؟

كان متوقعا أن يرشح وزير الدفاع المصري عبد الفتاح السيسي نفسه للانتخابات الرئاسية لكن ما كان غير متوقع أن يأتي الترشيح من المجلس الأعلى للقوات المسلحة على شكل تفويض، في اليوم نفسه أعلنت الرئاسة المصرية ترقية السيسي إلى رتبة مشير ليصبح بذلك تاسع مشير في تاريخ الجيش المصري، تطورات تعقب الذكرى

الثالثة لثورة الخامس والعشرين من يناير وما شهدته والتي تطورت شعاراتها من عيش حرية عدالة اجتماعية كرامة إنسانية إلى شعار يسقط يسقط حكم العسكر.

[تقرير مسجل]

ماجد عبد الهادي: عبد الفتاح السيسي الرجل الذي أدى اليمين الدستورية وزيرا للدفاع في عهد مرسي سرعان ما أطاح بالرجل الذي جاء به وزيرا، وبالسرعة نفسها إن لم تكن أكبر أصبح تاسع مشير في تاريخ الجيش المصري، الرتبة هي الأعلى في تاريخ الجيوش وتُمنح غالبا لجنرالات قدموا إسهامات عسكرية كبرى لبلادهم لكن تاريخ السيسي يخلو من انجازات ميدانية ذات صلة بعدو خارجي فالرجل لم يكن قد تخرج من الكلية العسكرية بعد عندما خاضت مصر آخر حروبها ضد إسرائيل عام 1973 وتبقى وحدها أحداث رابعة العدوية ما سُجل في تاريخه وتلك حدثت في الداخل وقتلاها مواطنون قضاوا حرقا وبرصاص الأمن وفقا لرواية المعارضة، لافت هنا أن يمنحه المجلس الأعلى للقوات المسلحة الضوء الأخضر للترشح لانتخابات الرئاسة وتلك سابقة في تاريخ الجمهورية التي أطاحت بالملكية وجاءت بالجنرالات حُكما لها بل إن المجلس العسكري برئاسة المشير محمد حسين طنطاوي حرصت في أعقاب الإطاحة بمبارك على التأكيد أنه يدير مرحلة انتقالية، أمر يعني أن المجلس لم يعد يكتفي بصنع الرؤساء من خلف ستار بل بشكل مباشر وتنسحب آثار ذلك سلبا على الديمقراطية وتداول السلطة بموجبها كما يؤكد حقوقيون، فمن ذا الذي يجرأ للترشح في مواجهة السيسي إذا كان إخوانيا فهو متهم بالإرهاب وإذا كان ليبراليا فسيوصم بالعمالة في ظل مناخ سياسي وصفه خبير قانوني عالمي مصري كبير بأنه مثالي لصناعة الديكتاتور بامتياز، في ظل مناخ كهذا يعيد كثيرون التفكير بحقيقة ينساها البعض مهمة المجلس الأعلى للقوات المسلحة الأولى والرئيسية ليست ترشيح الرؤساء بل قيادة غرفة العمليات الرئيسية في حالة الحرب، ولعلها مصر في مرحلة حرب فعلا كما قد يراها جنرالات لكن على الإخوان وحلفائهم كما قال مؤيدو السيسي وكرروا.

[نهاية التقرير]

دلالات تفويض السيسي للرئاسة

فيروز زياتي: موضوع حلقتنا هذه ناقشه مع ضيوفنا نبداً مع السيد وائل قنديل الكاتب الصحفي ورئيس تحرير جريدة الجديد تحت التأسيس من لندن، ومن باريس أيضا

نرحب بضيفنا اللواء ياسين سند الخبير العسكري والاستراتيجي، كما سينضم إلينا من القاهرة نأمل ذلك بعد قليل اللواء عادل سليمان مدير منتدى الحوار الاستراتيجي الذي يبدو أنه بات جاهزا معنا، وسنبداً معك سيد اللواء عادل سليمان نود أن نعرف قراءتك لدلالات تفويض المجلس الأعلى للقوات المسلحة للمشير كما بات الآن السيسي بالترشح للرئاسة بعد هذه الترقية؟

عادل سليمان: أنا اعتقد بأنها خطوة أدبية معنوية للارتقاء بالمشير السيسي إلى أعلى رتبة عسكرية في القوات المسلحة تمهيدا لارتقائه بعد ذلك إلى منصب رئاسة الجمهورية، فهو وضع أدبي لرفع مكانته العسكرية ثم بعد ذلك يتم الانتقال إلى الارتقاء إلى مستوى رئاسة الجمهورية.

فيروز زياني: يعني نود أن نفهم معك واحدة واحدة لماذا الترقية قبل الترشح، لماذا يكافأ الرجل ما هي الإنجازات التي قدمها خاصة وأن هذه الترقية ربما لم تلق استحسانا لدى قطاعات واسعة عشية مقتل العشرات في ذكرى ثورة يناير؟

عادل سليمان: يعني هذه الترقية تدور في إطار المؤيدين لـ6/30 والمؤيدين لـ7/3 والمؤيدين لخريطة الطريق والمؤيدين لهذه الإجراءات هي تأتي في هذا السياق بمفهوم أن هذا هو الشعب الذي ينطبق عليه نحن شعب وهم شعب، هذا الشعب يسير في طريق هذا المسار الفريق أول أو المشير الآن عبد الفتاح السيسي هو رمز لهذا الطريق فلئيرق إلى أعلى رتبة عسكرية متاحة في القوات المسلحة المصرية ليصل منتهى المنصب العسكري والرتبة العسكرية الرفيعة ثم ينتقل بعدها إلى الارتقاء إلى رئاسة الجمهورية، هذا في هذا السياق أما من يعارضون من يقاومون فبالقطع هم لن يكونوا مرتاحين ولن يقبلوا بكل هذه الإجراءات.

فيروز زياني: لكن أن يقدم سيد نعم أن يقدم المجلس العسكري مرشح كيف يمكن أن يُفهم؟ هل تحول إلى لاعب؟ هل تحول وكأنه حزب سياسي وبالتالي يقدم مرشح وهناك من رأى في الخطوة في الواقع عودة لجمهورية 1952 ولو بشكل جديد؟

عادل سليمان: لا هو الحقيقة المجلس الأعلى للقوات المسلحة الذي هو في واجهة القوات المسلحة هو لاعب رئيسي في الحياة السياسية في مصر منذ 11 فبراير 2011 هو من يمسك بيده زمام الأمور بشكل أو بآخر هو الآن يعيد هيكل نظام يوليو الذي كان قائما على أن الرئيس أو الزعيم هو من يختار الرئيس الذي سوف يعقبه أو سوف يورثه

الرئاسة والحكم، أما الآن وبعد 11 فبراير آلت الأمور كلها إلى القوات المسلحة فإذن على القوات المسلحة أن تختار الرئيس.

انجازات السيسي التي أهلته للترقية

فيروز زياني: أشكرك جزيل الشكر السيد اللواء عادل سليمان مدير منتدى الحوار الاستراتيجي نعود الآن مرة أخرى لضيفينا الكريمين، أتحول إلى اللواء ياسين سند أن يقدم المجلس الأعلى للقوات المسلحة ويفوض وزير الدفاع عبد الفتاح السيسي بالترشح للرئاسة ألا يعد هذا تدشيناً لعهد جديد للقوات المسلحة المصرية لم تلعبه من قبل في الواقع في مصر؟

ياسين سند: الحقيقة أن القوات المسلحة لما شعرت بالخطر، والبلد كانت على شفا حرب أهلية، والتحديات الكثيرة من الخارج ومن الداخل في وقت واحد قامت بالخطوات اللي تمت من أجل خارطة الطريق وهي 6/30، هذا الرجل يتمتع بشعبية عبد الناصر ودهاء السادات وهو رجل دولة، ولا أعتقد أن هناك شخصاً آخر في مصر يستطيع أن يقوم بدور ويواجه كل التحديات الخارجية..

فيروز زياني: يعني نود أن نفهم معك فقط والمشاهد الكريم يعني ما الانجازات التي قدمها حتى يُرقى إلى رتبة مشير يعني هناك من هم أقدم تراتبياً في هذه الوظيفة ولم يحظوا بهذه الفرصة؟

ياسين سند: الوظائف بالقوات المسلحة لمن لا يعلم أنه ما فيش حاجة اسمها ترقى بالأقدمية الترقى بالكفاءة.

فيروز زياني: بالانجاز أيضاً.

ياسين سند: ما فيش ترقى بالأقدمية بل بالانجاز، من ناحية الانجاز هو رجل تقلد مناصب عديدة كان قائد منطقة عسكرية وكان نائب رئيس المخابرات الحربية ثم رئيس المخابرات الحربية وكان له دور فاعل في داخل المجلس العسكري في وقت ثورة 25 يناير وطول المدة حتى الآن، والشيء الآخر مش بالضرورة أنه يكون خاض حروباً هو عنده تراكمات ودارس وقارئ جيد لكل ما يحدث في مصر من تاريخها القريب يعني من 200 سنة فانت وهو ملم بتاريخ مصر جيداً، الحاجة الثانية إن هو رجل دولة يستطيع أن يتعامل مع الآخرين بندية ويكفيه فخراً إنه استطاع أن يسير في طريق التحرر الوطني

وعدم التبعية للغرب أو..

فيروز زياني: رغم ذلك سيد لواء اعذرني رغم ذلك هناك حتى ممن كان يعني يساند عبد الفتاح السيسي المشير عبد الفتاح السيسي من رأى في هذه الخطوة مغامرة خطيرة جدا بالنظر لمزاج شارع مصري متقلب أطاح من قبل بمن سبقه ومن يضمن بأنه لن يطاح به هو أيضا؟

ياسين سند: يعني إحنا ليس عندنا بدائل دي الوقت لو في بدائل متاحة قولها يعني شوفي لي كده مين يقول إن في حد عنده القدرة إنه يواجه مشاكل داخلية غير مسبوقه وهو عنده مشروع وطني ومشروع قومي..

فيروز زياني: ممتاز لا بدائل إذن ولن أعطيك أنا يعني البدائل أترك سيد وائل فتدليل يعني سمعت اللواء سند يقول لا بدائل إلا عبد الفتاح السيسي ليس لكم غيره، ما قولك؟

وائل فتدليل: يعني أنا اندهش كثيرا من أن مسوغات ترشيحه إلى رئاسة الجمهورية أنه قرأ تاريخ مصر في 200 سنة الماضية على الأقل يعني المستشار طارق البشري قرأ أكثر بكثير قرأ تاريخ مصر منذ سبعة آلاف سنة وهناك العديد من العقول المصرية التي قرأت التاريخ المصري ووعته وأدركت ما في كنهه من دقائق وأسرار وبالتالي هذا معيار غريب في حقيقة الأمر، القصة باختصار وقد قلنا ذلك عقب 30/يونيو وعقب الانقلاب مباشرة أن المراد من هذه الخطوة أن يصبح الجيش مصدر السلطات، المجلس العسكري الآن هو الحزب الحاكم في مصر هو كان كذلك ربما في زمن حسني مبارك ولكن بهذا الوضوح وبهذا الحضور الفج الصريح صار هو الحزب الأوحده الحاكم في مصر.

فيروز زياني: لكن ألا تتحمل سيد وائل، سيد وائل ألا تتحمل القوى الثورية ربما بأخطائها وعجزها حتى عن التوافق مسؤولية ما آلت إليه الأمور اليوم في مصر؟

وائل فتدليل: سآتي إليك في مشروع البدائل، بالتأكيد ما يسمى بالقوى الثورية هي التي أوردت مصر إلى هذا الجحيم هي التي ألفت بثورة مصر في القمامة، وأخص هنا بالذكر محمد البرادعي وحمدين صباحي وعبد المنعم أبو الفتوح وآخرون يعني كلهم ساهموا في قتل هذه الثورة سلموها إلى الجيش مرة أخرى لمجرد المناكفة والمكايدة في فصيل سياسي كان معهم في الثورة هذه لا ينكرها أحد، ولكن ليس هؤلاء البدائل الوحيدة يعني في دولة فيها تسعين مليون مصري فيها العديد من العقول المفكرة والمبدعة بالضرورة

هناك أستطيع أن أحصي لك أكثر من ألف شخصية مصرية أفضل بكثير لرئاسة مصر من المشير، وبالمناسبة يعني هو ترقيته إلى رتبة مشير كانت تعني باختصار أن الجيش المصري لا يقبل أن يكون قائد أو رئيس المجلس الأعلى للقوات المسلحة في مرتبة أقل من قادة الجيش وبالتالي هو رقي مشيرا لكي عندما يصبح رئيسا لا يقف أمامه وزير الدفاع مثلا أقدم منه في الرتبة، فهذه خطوة بديهية، المشهد باختصار الآن أننا أمام الملهاة المصرية تكتمل وتنفضح كل الأكاذيب التي روجت أثناء تسويق ما يسمى بخارطة المستقبل وعندما تحدث السيسي شخصا وقال أن الجيش ليس طامعا في العملية السياسية لأنه لا يقبل أن يقال أن الجيش أقدم على إجراء لمصلحة شخصية، نحن الآن أمام استعادة دولة حسني مبارك يعني بعد سيناريو التوريث وربما الآن نستطيع أن نقول أن الخلاف مع حسني مبارك لم يكن على قصة التوريث، الخلاف كان على التوريث الآن يرث عبد الفتاح السيسي حسني مبارك وليس جمال مبارك باعتبار أن هؤلاء..

فيروز زياني: وبالتالي السؤال هل بقيت أي خيارات الآن، هل بقيت أي خيارات الآن أمام القوى الثورية خاصة بأن الذي ينظر إلى المشهد كأن هناك عودة فعلية للعسكريين لقيادة البلاد في صورة جديدة مدعومة في الواقع من قبل شرائح كبيرة من المدنيين والمجتمع المدني؟

وائل قنديل: يعني نحتاج إلى نعرّف القوى الثورية مرة أخرى، هذه القوى الثورية هي التي برزت بعد 25 يناير ويعني صارت نجوما وأسماء تتردد بلا أي منطق، أما القوى الثورية الحقيقية هي الموجودة في الشارع المصري الآن هي التي تبذل دما وتقدم تضحياتها، تلك هي القوى الثورية الحقيقية أما ما يسمى بالقوى الثورية التي أخذت هذا الصك وتلفزيونيا وإعلاميا فأعتقد أنها مشغولة الآن وقد قرأت اليوم بعض تصريحات لمن يحسبون على هذه القوى الثورية يطالبون الناس بعدم الاحتجاج وبعدم النزول في مظاهرات وأن المعركة الآن بالنسبة لهذه القوى الثورية هي الإفراج عن معتقليهم أو إنقاذ المحامين الذين يدافعون عن هؤلاء المعتقلين.

فيروز زياني: وضح تماما.

وائل قنديل: وبالتالي جمهورية الخوف، اسمحي لي في ثانية واحدة جمهورية الخوف التي أسسها السيسي نجحت في تخفيض سقف مطالب القوى الثورية من إنقاذ ثورة 25 يناير وتحقيق حلم الدولة المدنية الديمقراطية إلى الإفراج عن بعض المعتقلين هنا وهناك أو السماح للمحامين بزيارة معتقليهم، تخيلي أن هذا صار هو حلم ثورة 25 يناير.

فيروز زياني: طبعاً سنعود للنقاش ولكن سننتقل إلى فاصل قصير، سنناقش بعده الانعكاسات السياسية المحتملة لتفويض المجلس الأعلى للقوات المسلحة المصرية المشير عبد الفتاح السيسي بعد ترقيته بالترشح للانتخابات الرئاسية المقبلة بقوا معنا.

[فاصل إعلاني]

فيروز زياني: أهلاً بكم من جديد في هذه الحلقة التي تناقش أبعاد تفويض المجلس الأعلى للقوات المسلحة عبد الفتاح السيسي بالترشح للرئاسة في ظل الوضع السياسي الراهن، أعود مرة أخرى إلى باريس واللواء ياسين سند، لواء ياسين رغم أنك قلت بأن السيسي هو رجل هذه المرحلة ولا يوجد غيره، لكن السؤال هو لماذا رجل عسكري حتى في التجربة الجزائرية الجيش اختار أن يدفع بمرشحين مدنيين وليس ممن يلبسون البزة العسكرية، هذا ما نود أن نعرفه بعد الثورة الشعبية كيف يعقل الدفع بمرشح عسكري؟

ياسين سند: أنا بس عايز تديني دقيقة بالأول أرد على اللي قال الأخ وائل، طارق البشري لما اختاره المجلس العسكري بشأن الشؤون الدستورية حط العربية قدام الحصان عن قصد، عمل الانتخابات البرلمانية قبل الدستور وده سبب المشاكل اللي إحنا فيها حالياً، الحاجة الثانية إن الثورة لما قامت الشباب اللي قام بها إلي دربوا على تلاميذ جيم شارل في أميركا، الأميركي اللي يعمل ثورات بدون عنف كانوا واخذين توجيه أنهم لا يبقى لهم قيادات وكان هذا طعم أخذوه بأن الفكرة من هذا العمل إنه لا يقبض عليهم فأخذوا الطعم، وللأسف الشديد كان ده مخطط للوصول بالإسلاميين ليخطفوا الثورة، التيار الإسلامي يخطف الثورة وبالذات الإخوان المسلمين، فإحنا مش عايزين نقعد ونتكلم في حاجة بأنه ما فيش ثورة في العالم قامت..

فيروز زياني: يعني بدل التيار الإسلامي تفضلون التيار العسكري بين قوسين.

ياسين سند: لا، لا طبعاً بالتأكيد التيار الإخواني أو المتشدد اللي قال يا نحكمكم يا نقتلكم أو يا نحكمكم يا نحرقكم واللي قال فيه الشاطر..

فيروز زياني: لكن عفواً ماذا فعل السيسي والجميع يعلم عشرات القتلى نتحدث فقط عن ذكرى الخامس والعشرين من يناير، لا نتحدث عن المجازر الأخرى التي حدثت بدءاً من رابعة والنهضة والتحرير وغيرها.

ياسين سند: ما فيش حاجة اسمها مجازر، الناس دي الوقت اللي يعملوا هذه المذابح أصروا وأعلنوا على الهواء مباشرة إنهم سيولعون البلد وقد حدث، قالوا لما يتراجع السيسي ولا في الدقيقة اللي سيتراجع فيها السيسي سيتوقف العمل التخريبي في سيناء، ده كلام البلتاجي على الهوا..

فيروز زياني: نتحدث عن سيناء، ونحن نتحدث عن ميادين القاهرة والمحافظات الأخرى.

ياسين سند: بغض النظر النهاردة العملية بدءا من سيناء بحشد كل الناس اللي في القاعدة تواجدوا في سيناء ولعلم حضرتك كمان في معلومة..

فيروز زياني: على كل ليس هذا هو موضوع نقاشنا أعذرنى اللواء ياسين..

ياسين سند: أيمن الظواهري، أيمن الظواهري حاليا في ليبيا، طيب تفضلي.

فيروز زياني: نريد أن نعرف الآن ترشح السيسي يعني ونزوله إلى هذا المنصب التنفيذي هناك من رأى بأنه سيصبح مشكلة حقيقية يعني من رعاية الرئاسة أن يصبح هو الرئاسة بحد ذاتها وممسك بدواليبها.

ياسين سند: هي القوات المسلحة ليس لها مطمع بأي مناصب سياسية أساسا ولكن المشكلة إنه حاليا كل الناس طمعانة في أنها تخرب مصر، كل واحد عايز يخرب مصر، مصر النهاردة ما فيش في أي إدارة من إدارتها فيها نظام أو System غير القوات المسلحة والشرطة طبعا بعد كده بتقلدنا حاليا ماشية كويس وعندها System والحمد لله..

فيروز زياني: ولعلها ستقدم ربما مرشحا آخر أسوة بالمؤسسة العسكرية.

ياسين سند: لا بلاش كده، بلاش كده أنا بقول إنها تحولت من حماية الحاكم إلى حماية الشعب، فده تغير في العقيدة الشرطة رائع لازم ننميه ولا ننسى أنهم حُرق لهم 4000 عربية واضرب لهم 99 قسم ومات منهم 420 شهيد وآلاف الجرحى، سيبك من الموضوع ده أنا بتكلم في حاجه ثانية بتكلم على أنه من لديه القدرة بأن يضبط الإيقاع في هذا البلد المستهدف الذي يواجه الكثير من التحديات الداخلية والخارجية.

مستقبل التحول الديمقراطي

فيروز زياني: من وجهة نظرك وضحت تماما، لا أحد باستطاعته ضبط الإيقاع سيد

وائل قنديل كيف يمكن أن نرى مستقبل الآن التحول الديمقراطي في ظل مثل هذه الظروف وفي ظل ما وصلت إليه الأمور فعليا بإعلان السيسي ترشيحه للرئاسة؟

وائل قنديل: يعني إحنا بصدد عملية نحر مدينة الدولة المصرية على مذبح 30 يونيو أو جبهة الإنقاذ أو قولي ما شئت من رموز كنا نتصورها ثورية ومع أحلام ومطالب هذا الشعب ولطالما تحدثت أو حذرت من سيناريو رومنة الثورة المصرية إلى تروس في الآلة الرومانية التي يقودها عبد الفتاح السيسي في مصر، دعينا نتذكر تسريباته التي ذهب فيها إلى فكرة الأذرع الإعلامية وزراعة الأذرع الإعلامية وتهيئة المناخ لكي نصل إلى فكرة أنه لا يوجد بدائل وأن مصر تحتاج إلى القوي الباطش، يعني القول بأن مصر تخلصت من الإسلاميين الذين يقولون يعني يا نذبكم يا نحكمكم، نحن الآن بصدد رجل قرر أن يذبح ويحكم في نفس الوقت يعني لم يكتفِ بالقول هو ذبح وحكم نتيجة هذا الذبح، هذا الذبح أو هذه المجازر أو هذه الضربات المجنونة كان المقصود منها الصدمة والترويع بحيث لا يجرأ أحدا على أن يعارض..

فيروز زياني: لكن الرجل يقول بأنه يحارب الإرهاب ويبدو أن حتى اجتماع حدث بين دبلوماسيين غربيين في القاهرة ووزارة الخارجية أقنعوهم بهذه الفكرة يعني بين الديمقراطية والإرهاب مع من سيصطف الغرب باعتقادك؟

وائل قنديل: جيد جدا يعني هو الرجل صنع إرهابا هندس إرهابا وأوجد إرهابا وعنفا ثم ادعى أنه يحاربه لكي يقبض أو يحصل على مكافأة محاربة الإرهاب، هو الآن المنتج والمستهلك لهذا الإرهاب، هو المنتج والمستهلك وعوائد هذا الإرهاب الذي صنعه تصب في جيبه أو في مصلحته وبالتالي فكرة اختلاق فزاعات وترويج فزاعات والكلام عن الأمن القومي المصري المههدد خارجيا والمهدد داخليا هو كل هذا مصنوع عن طريق هذه الأذرع الإعلامية ثم جاء وقت الحصاد لكي نصل أو كما قال أحد المرشحين الكوميديات يعني عندما فتح باب الترشيح في انتخابات 2012 كان أحد عامة الشعب رشح نفسه وقال أنه يرى في نفسه الرئيس بين قوسين وآسف الذكر القادر الفاجر هو قال ذلك بالضبط بيدوا أننا هيننا المجتمع المصري والدماغ المصرية لتقبل فكرة الديكتاتور الباطش الروماني اللي هو إليسكو الروماني.

فيروز زياني: وضح تماما سيد وائل لم يبق معنا إلا أقل من دقيقة سأتوجه بها للواء ياسين سند، الآن التدايعات المتوقعة لإقدام السيسي على هذه الخطوة وخاصة أننا سمعنا حتى من حلفائه العرب من نصحه أو على الأقل قال أنه يفضل أن يبقى وزيرا للدفاع،

هل تتوقع أن يستمر الدعم له بعد أن أقدم على هذه الخطوة؟

ياسين سند: أتمنى من الأخ وائل ومن يمشي في نفس اتجاهه في الفكر أن يرى ما حدث في العراق الجيش الثالث على مستوى العالم العربي تدمر، والجيش السوري في سبيله ولم يبق إلا الجيش المصري هل يرضى أن المخطط الأميركي الإسرائيلي أو الصهيوني يتم عشان يأخذوا على الجيش المصري كمان ويبقى البلد كلها ضائعة في سبيل تفتيت الدول المحيطة بالكيان الصهيوني إذا كان يرغب في هذا فيقول لي مين البديل المدني من الألف إلي هو يتكلم عليهم.

فيروز زياني: أشكرك وضحت وجهة نظرك ووقتنا انتهى للأسف تماما من باريس اللواء ياسين سند الخبير العسكري والإستراتيجي شكرا جزيلاً لك، كما نشكر ضيفنا من لندن وائل قنديل الكاتب الصحفي ورئيس تحرير جريدة الجديد تحت التأسيس من لندن، ختام حلقتنا هذه السلام عليكم.